

על הספר: יומן הריק

מחברים: מחבר/ת: יאגני, אמי

סימן מדף: יאג

מספר מיון: ס

משפט אחריות: אמי יאגני ; מיפנית: עינת קופר ; עורכת התרגום: דניס בן-דור הרן

מדיה: ספרים

סוג: ספרות יפה

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 205 עמודים

גובה: 17 ס"מ

מוציאים לאור: כתר מקום הוצאה: בן שמן

שנת הוצאה: 2026

מס. המרכז לספריות וספרות: 26-0027

שפה: עברית

סדרה: הסדרה הקטנה

תאריך קטלוג: 04/05/2026

מילות מפתח: יפן, מעמד האישה, נשים עובדות, אפליה מינית, טוקיו (עיר)

תקציר:

שיבֶּטָה, צעירה לא נשואה שעובדת במפעל לייצור גילי נייר בטוקיו, מטפלת בכל המשימות חסרות השם במחלקה. היא זו שמכינה קפה ומפנה את הכוסות, מחליפה דיו במדפסת ודואגת לניקיון הכיור שבמטבח - והכול רק משום שהיא האישה היחידה במחלקה. יום אחד, כשנרמז לה לפנות כוסות מלוכלכות אחרי ישיבה שאפילו לא השתתפה בה, היא מחליטה שהגבול נחצה ומכריזה שהיא בהיריון - ומייד כל היחס אליה משתנה. השקר גורם לה לתעות במבוך של הונאות, אך מהצד השני הוא מחדד אמיתות חברתיות ובאמצעותו מצליחה אָמי יָאגני למתוח ביקורת חריפה על האפליה המגדרית, שממשיכה להתקיים גם בעולם העבודה העכשווי. "יומן הריק" זכה ביפן בפרס אוסאמו דזאי לרומן ביכורים, נבחר לאחד מספרי השנה הטובים ביותר לשנת 2022 על ידי הניו יורקר והפייננשל טיימס, תורגם ליותר מעשרים שפות וקיבל ביקורות נלהבות. "קריאה סוחפת עד העמוד האחרון ועד המסקנות הנוקבות שהספר מציג." פבלישרס ויקלי -- מהכריכה האחורית.