



על הספר: התמונה הקטנה : יומן לא הירואי

מחברים: מחבר/ת: משעני, דרור

סימן מדף: משע

מספר מיון: ס

משפט אחריות: דרור משעני

מדיה: ספרים

סוג: ספרות יפה

ז'אנר: ממואר

עמודים: 152 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציא לאור: אחוזת בית, הוצאה לאור

שנת הוצאה: 2025

מקום הוצאה: תל אביב

מסת"ב: 9789659318285

מס. מרכז הספר: 25-0395

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 28/04/2025

מילות מפתח: יומנים, מאורעות השבעה באוקטובר 2023, מלחמת

חרבות ברזל

תקציר:

בשבת ההיא, ב-7 באוקטובר 2023, שהה דרור משעני בטולוז שבצרפת לצורך קידום ספריו שם. כשהידיעות התחילו להגיע, הוא ארז את חפציו וחזר הביתה, לישראל. דבר לא הכין אותו לסערת הרוח שיעבור עם עצמו ועם משפחתו בימים ובשבועות הבאים. היומן של דרור משעני, שנכתב באותם ימים, חושף פן חדש בכתיבתו - כתיבה אישית, הגותית ואינטימית מאוד: הוא פותח צוהר לעולמו, מכניס את הקורא לביתו, ואינו מהסס לחשוף את חולשותיו ואת לבטיו לנוכח המציאות הנוראה שבחוץ. הוא מתאר את ההתמודדות שלו, אזרח פשוט, בן זוג לאישה שלא מכאן והורה שבוחר לגדל את ילדיו בישראל, לצד ניסיון לכתוב, ליצור, וכמו כן להבין את מקומם של אנשי



תרבות ויוצרים בתקופות של שבר גדול. בין אזעקות, שיחות עם ילדיו המתבגרים, קטיפ חסה ומפגשים אנושיים, משעני מתעד את השינוי שחל במשפחתו ובחברה הישראלית. הוא מקשיב ומתבונן, מתווכח, לעתים חומל ולעתים כועס, ובכל אותו הזמן מנסה להזכיר לעצמו שאת האימה הזאת צריך לנסות לפענח, גם בעזרת כתיבה. "התמונה הקטנה - יומן לא־הירואי" הוא ספרו השביעי של דרור משעני, מהסופרים הישראלים המוערכים בארץ ובעולם. עם ספריו נמנים רומן המתח "שלוש" וסדרת החוקר אברהם אברהם שהיו לרבי מכר, תורגמו לשפות רבות וזכו בפרסים ספרותיים. "היומן הלא־הירואי של דרור משעני הוא מניפסט של אנושיות." - ברונו זיידן, "דאס מגזין", ציריך -- מהכריכה האחורית