

על הספר: כל הדרכים מובילות לרומא

מחברים: מחבר/ת: אדמס, שרה

סימן מדף: אדמ

מספר מיון: ס

משפט אחריות: שרה אדמס ; מאנגלית: ניצן לפידות

מדיה: ספרים

סוג: ספרות יפה

ז'אנר: רומן

קהל היעד: מבוגרים

עמודים: 319 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: משכל - הוצאה לאור מייסודן של ידיעות אחרונות וספרי חמד

מקום הוצאה: ראשון לציון

שנת הוצאה: 2023

מס. המרכז לספריות וספרות: 23-2943

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 15/05/2026

תקציר:

הפכים נמשכים? בהחלט! אמיליה רוז – הידועה יותר בשם ריי רוז, "נסיכת הפופ" של אמריקה - שחוקה ופגועה לאחר שנים ארוכות באור הזרקורים. ברגע של משבר - ובהשראת הסרט האהוב עליה בכל הזמנים, "חופשה ברומא" עם אודרי הפבורן - היא מחליטה לצאת לחופשה משלה ברומא. כלומר: רומא, קנטקי... כשנואה ווקר מוצא את אמיליה יושבת באמצע החצר הקדמית שלו במכונית מעלת עשן באמצע הלילה, הוא מבהיר לה שאין לו לא זמן ולא סבלנות לבעיות של סלבריטאים. אבל בקנטקי מסבירים פנים לזרים, כך שבניגוד לדחף הטבעי שלו, הוא מציע לה ללון אצלו בחדר האורחים - אבל רק עד שהמכונית שלה תתוקן כמובן. אלא שבהדרגה נחשפים בפני נואה צדדים מעניינים באופייה של ריי רוז, כלומר באמיליה. מדובר בבחורה מצחיקה וטובת לב, כך מתברר, ובעיקר בודדה מאוד, אחרי שנים של חשיפה בלתי פוסקת לעין הציבור ולחצי הביקורת. אמיליה מצדה לא יכולה שלא להתאהב בעיירה המנומנמת, ומתברר שלמארח הזעוף שלה יש ככל הנראה גם צדדים נעימים, ואפילו די מושכים. אבל אפילו אודרי נאלצה בסופו של דבר לעזוב את רומא... -- מהכריכה האחורית